

Jalakäijate ruumidest Pärnu linnas

Karri Tiigisoos
Pärnu linnaarhitekt



PÄRNU MUUSEUM

№ 45. Pärnu — 1-se mai pidustused 1922.
(Karnevaal Rüütli tänaval.)



Pärnu Muuseum



Pärnu Muuseum



Rüütli















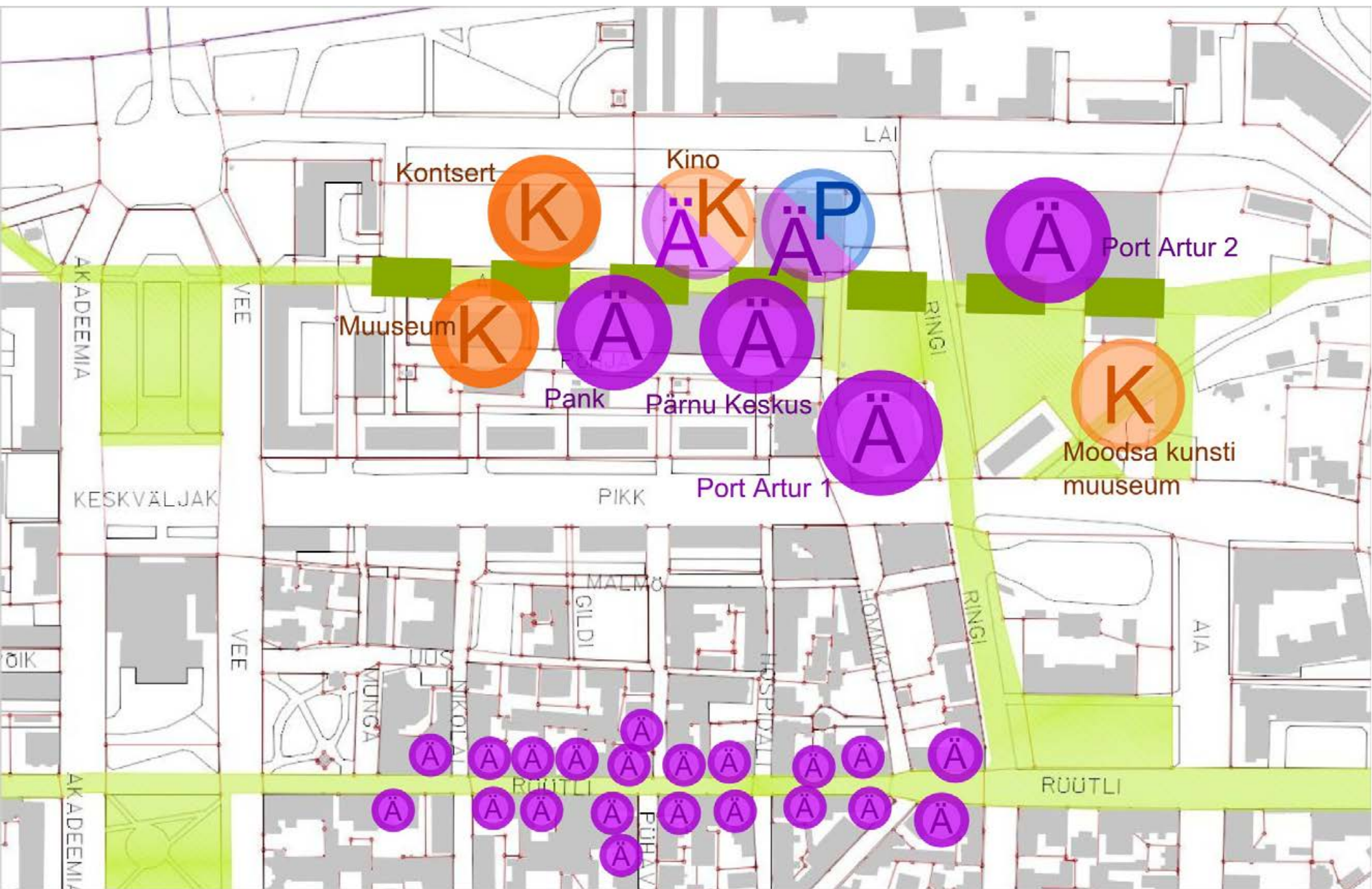
Aida











ALATES

06.NOVEMBERIST

ASUME

PORT ARTUR 2

2.KORRUSEL

Pärnust Kalamajja...

Kas jalakäijate tänav on sama igal pool?

Kuidas jalakäijate tänav tööle saada?

Mida panna jalakäijate tänavale?

erinevate (lihtsate) kasutustähendustega objektid,
millega seosest tekib inimesel soov (võimalus) ...

istuda,
astuda,
mööduda,
peatuda,
vaadata,
katsuda,
nõjatuda,
hüpata,
siseneda,
väljuda,
jne...

ning mis annavad subjekt-objekt suhtes erinevaid
tähendusi

sees,
väljas,
kõrval,
vahel,
peal,
all,
jne.



KEE RÜÜAB KOLDEST VÄEST
VÕIB ILMA JÄÄDA KÄEST
ARNO VÄIKEMM

16

oovloek



18







A photograph of a city street with a poem projected onto the pavement. The street is paved with grey and red bricks. On the left, there are buildings with shops and a green metal frame. On the right, there are more buildings and a few people. The poem is written in yellow text on the grey bricks.

*Volverán las oscuras golondrinas
en tu balcón sus nidos a colgar,
y otra vez con el ala en sus cristales
jugando llamarán.*

Rimas

***Gu*stavo Adolfo Bécquer**





Tänan!